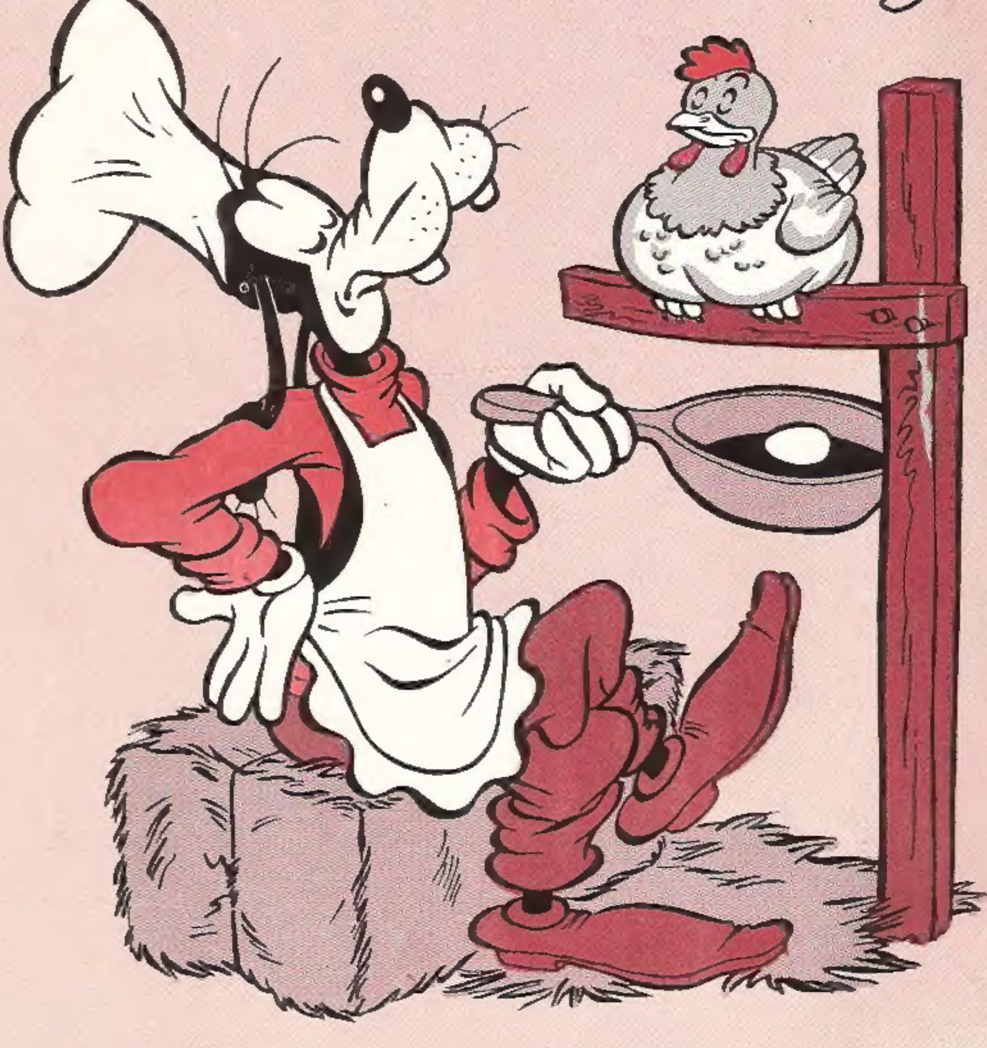
EL SINIESTRO
Dr. MORTIS
M.R.
ZIG ZAG

TRIBILIN

COMPRE LA REVISTA **TRIBILIN** Y GOZARÁ LEYENDO LAS AVENTURAS DEL MÁS SIMPÁTICO PERSONAJE DE Walt Disney



TRIBILIN *EL SUPERHOMBRE...*
TRIBILIN *EL VALIENTE AVENTURERO...*
TRIBILIN *EL AMIGO DE MICKEY Y DE... USTEDES.*
En una nueva revista quincenal.

N.º 14
Precio de venta en Chile: Eº 1,20
Aéreo: Eº 0,15.
Precio de venta en Argentina: $ 50.

"EL SINIESTRO DOCTOR MORTIS" — M. R. — Año I — Revista editada, impresa y distribuida por Empresa Editora Zig-Zag, S. A. Derechos reservados. Directora Deptos de Historietas: E. Pérez. Directora responsable de la revista: E. Pérez. Representante legal: Guillermo Canals S. Avda. Santa María 076, Casilla 84-D, Santiago de Chile. Distribuidor exclusivo para Perú: Mario Bianchi Pozo. Los Amapolas 132, Lince, Lima. Distribuidores exclusivos para Argentina: SADYE, S. A. C. I. Avda. Belgrano 355, Pisos 9 y 10, Buenos Aires.

A LA MAÑANA SIGUIENTE, ROSE DESPERTÓ EN LA SALA DE UN HOSPITAL. SENTADO A SU LADO ESTABA BOB MCPHERSON, SU ESPOSO; LOS RODEABAN COMPONENTES DEL PERSONAL DEL ESTABLECIMIENTO Y DOS POLICÍAS.
CÁLMATE, QUERIDA. LOS POLICÍAS DESEAN HACERTE ALGUNAS PREGUNTAS, SIEMPRE QUE ESTÉS EN CONDICIONES DE RESPONDERLAS.
OH BOB. FUE ALGO HORRIBLE.
SEÑORA MCPHERSON... LAMENTAMOS MOLESTARLA EN ESTOS MOMENTOS, PERO LO SUCEDIDO EN LA CARRETERA ES DE URGENTE INVESTIGACIÓN.
DI AL CAPITÁN TODO LO QUE RECUERDAS.
YO VIAJABA HACIA LA CASA DE MIS PADRES. DE PRONTO ALGO SE CRUZÓ EN LA CARRETERA. CREÍ QUE ERA UN CAMIÓN SIN LUCES, PERO CUANDO ESTUVE AHÍ... ¡OH BOB, BOB!...
YA LO VE, CAPITÁN. ELLA NO ESTÁ EN CONDICIONES DE HABLAR.
LO SIENTO, SEÑOR MCPHERSON, PERO UN HOMBRE FUÉ DESTROZADO EN LA CARRETERA POR EL AUTOMÓVIL DE SU ESPOSA. DEBEMOS INVESTIGAR.

¿UN HOMBRE DESTROZADO? ¡OH, NO, NO! YO CHOQUÉ CONTRA ALGO QUE... BOB, YO NO MATÉ A NADIE.
CÁLMATE, CÁLMATE.
¿PUEDE DECIRNOS CONTRA QUÉ CHOCÓ SU AUTOMÓVIL?
SÍ, SÍ... CUANDO FRENÉ VI QUE ALGO NEGRO QUE CAMINABA SE INTERPONÍA EN MI CAMINO.
¿ALGO NEGRO QUE CAMINABA? ¿QUÉ COSA, POR EJEMPLO? ¿UN HOMBRE?
¡NO! ¡OH, NO!
ME PARECIÓ... ME PARECIÓ UNA ENORME HORMIGA CON LA CABEZA...
ROSE, QUERIDA.
¿UNA HORMIGA GIGANTE, TAL VEZ? VAMOS, SEÑORA MCPHERSON.
¿UNA HORMIGA GIGANTE? OH, SÍ, SÍ. PUDO SER ESO, PERO LO QUE ME ATERRÓ ERA LA CABEZA. LA... LA CARA.
¡POR FAVOR, SEÑORES, LA PACIENTE NO RESISTE MÁS!
ESTÁ BIEN, DOCTOR. PROSEGUIREMOS CUANDO SE RECOBRE.
NOTAS
CÁLMATE, QUERIDA. DESCANSA.
BOB, ELLOS NO CREEN QUE VI ESA COSA. SU CARA ERA MITAD HUMANA Y MITAD... DE... HORMIGA...

ES MEJOR DEJARLA SOLA. LA ENFERMERA LE INYECTARÁ ALGO QUE LA HARÁ DESCANSAR.
ESTÁ BIEN, DOCTOR.
¿DOCTOR, QUÉ OPINA USTED?
LA SEÑORA MCPHERSON HA RECIBIDO UNA FUERTE IMPRESIÓN Y SEGURAMENTE ESTÁ BAJO SU INFLUJO. CUANDO SE RECOBRE DEL TODO, SUS EXPRESIONES SERÁN CUERDAS.
MIENTRAS TANTO, EN LOS GARAJES DE LA POLICÍA LOS TÉCNICOS EXAMINABAN EL AUTOMÓVIL DE ROSE.
¿QUÉ HAY DE NUEVO, POLLACK?
ESTAMOS EXAMINANDO EL AUTOMÓVIL DE LA MUJER, CAPITÁN. ¿QUIERE VENIR CONMIGO, POR FAVOR?
POLLACK LLEVÓ AL OFICIAL HASTA UN LABORATORIO FUNCIONAL.
MIRE ESO, CAPITÁN.
¿QUÉ ES ESTO, POLLACK?

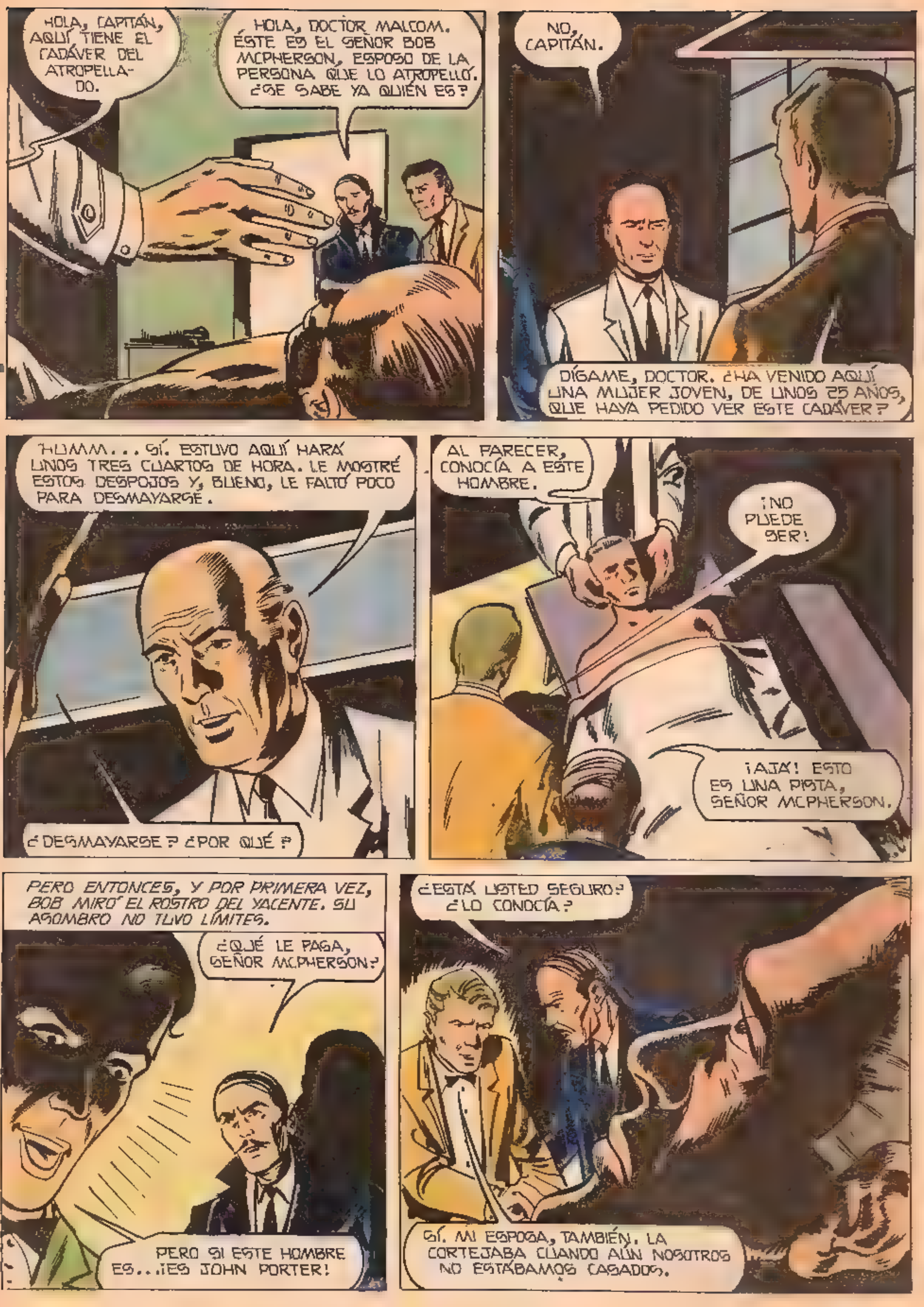
LO QUE O'RURKE OBSERVABA ERA ALGO SEMEJANTE A UN TROZO DE MADERA O CORTEZA MUY PULIDA DE ALGÚN ÁRBOL Y DE COLOR OSCURO.
NO ME DOY CUENTA DE LO QUE PUEDA SER ESTO, EXCEPTO QUE SE TRATE DE MADERA.
NO, NO ES MADERA, CAPITÁN. YO DIRÍA QUE SE TRATA DEL CAPARAZÓN, O ALGO ASÍ, DE ALGÚN INSECTO.
¿ESTÁ BROMEANDO, TENIENTE?
¡NO BROMEO, CAPITÁN! DE QUE SE TRATA DE UNA PARTÍCULA DE CAPARAZÓN NO HAY DUDA; PERO DE SER ASÍ, DEBE HABER PERTENECIDO A UN INSECTO GRANDE COMO UN ELEFANTE.
GRANDE COMO UN ELEFANTE...
¡DIABLOS! ¿HABRÁ DICHO LA VERDAD LA SEÑORA MCPHERSON?
¿QUÉ PASA, JEFE?
NO SE PREOCUPE, POLLACK. TRABAJE DURO Y HÁGAME UN INFORME DETALLADO DE LO QUE ES ESO.
CORRECTO, CAPITÁN.
POCO DESPUÉS EL OFICIAL LLEGABA A CASA DE LOS MCPHERSON.
QUIERO HABLAR CON EL SEÑOR MCPHERSON. SOY EL CAPITÁN O'RURKE, DE LA POLICÍA DEL DISTRITO 82.

TOME ASIENTO, CAPITÁN. ¿EN QUÉ PUEDO SERLE ÚTIL?
EL ASUNTO DE SU ESPOSA ESTÁ TOMANDO CIERTO CARIZ EXTRAÑO, SEÑOR MCPHERSON.
¿QUÉ ME QUIERE DECIR CON ESO? SI BIEN ES CIERTO QUE MI ESPOSA ASEGURA HABER VISTO ALGO RARO EN LA CARRETERA, NO HAY NADA DELICTIVO QUE AMPARAR TRAS ELLO, CAPITÁN.
LO QUE PASA, SEÑOR MÍO, ES QUE AL PARECER SU ESPOSA HA DICHO LA VERDAD.
¿LA VERDAD? ¿QUÉ VERDAD? BUENO, NO DUDO DE QUE ELLA HA SIDO VERAZ, PERO...
EN EL AUTOMÓVIL HAN SIDO ENCONTRADOS RESIDUOS DE ALGUNA SUBSTANCIA PROPIA DE UN INSECTO.
¿ME VA A DECIR QUE... LO QUE MI MUJER ATROPELLÓ ERA UNA HORMIGA?
GENERALMENTE NUESTROS TÉCNICOS SON EFICIENTES, SEÑOR MCPHERSON. ELLOS NO SUELEN EQUIVOCARSE...
Y DICEN QUE PUEDE TRATARSE DE UN INSECTO ENORME.
¡GRAN DIOS! PERO ¿QUÉ HAY DEL HOMBRE MUERTO?
ESO ES LO QUE ESTAMOS AVERIGUANDO. QUEREMOS SABER QUIÉN ES EL MUERTO Y... POR QUÉ APARECIÓ AHÍ EN LA CARRETERA.

TENDREMOS LA FILIACIÓN DEL HOMBRE MUERTO DENTRO DE UN PAR DE HORAS.
PERDÓN, CAPITÁN...
RIIING!
CUANDO BOB MCPHERSON OYÓ LO QUE EL DOCTOR MEREDITH LE COMUNICABA, SU ROSTRO PALIDECIÓ INTENSAMENTE.
¿ESTÁ USTED SEGURO, DOCTOR?
SÍ, SEÑOR MCPHERSON. SU ESPOSA HA DESAPARECIDO DEL HOSPITAL.
¡VOY AL HOSPITAL AL INSTANTE, DOCTOR!
¿QUÉ PASA?
MI ESPOSA HA DESAPARECIDO DEL HOSPITAL, CAPITÁN. ¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
HUMM... YA LO SABREMOS. ¿ME PERMITE IR CON USTED?
NADIE SE EXPLICA QUÉ HA PODIDO SUCEDER A SU ESPOSA, SEÑOR MCPHERSON. GOLPEÓ A LA ENFERMERA Y SALIÓ DEL HOSPITAL SUBREPTICIAMENTE.
SERÍA TONTO PREGUNTAR POR QUÉ HUYÓ, ¿VERDAD?

¿PUEDE DECIR-NOS QUÉ SUCEDIÓ, ENFERMERA?
NO ME DOY PERFECTA CUEN-TA, SEÑOR. ELLA ESTABA DES-CANSANDO. SE VEÍA MUY TRAN-QUILA, PERO DE PRONTO...
"CUANDO ESTABA GUARDANDO UNAS FUNDAS EN LA CÓMODA, SENTÍ QUE LA SEÑORA SE LEVANTABA DEL LECHO..."
"ME VOLVÍ PARA VER, Y ELLA ME GOLPEÓ CON ALGO. CAÍ SIN SENTIDO... PERO ANTES DE DESMAYARME PUDE VER SU ROSTRO."
CRACK
¿SU ROSTRO? ¿QUÉ VIO EN ÉL?
ME PARECIÓ QUE ESTABA... BUENO, NO SÉ. PERO NO ERA LA SEÑORA MCPHERSON. ME MIRABA CON ODIO Y FUROR A LA VEZ QUE ME APLICABA EL GOLPE.
¿NOTÓ ALGO MÁS EN ELLA QUE LA HICIERA PENSAR EN ALGÚN "SHOCK" DE TIPO HISTÉRICO?
NO. NO SÉ. SOLAMENTE VI SU ROSTRO AL RECIBIR EL GOLPE, DOCTOR.
ESTÁ BIEN, EN-FERMERA. MÁRCHESE A CASA EN CUANTO HAYA SIDO CURADA.
¡QUÉ EXTRAÑO ES TODO ESTO!
CAPITÁN O'RURKE, ¿DÓNDE ESTÁ EL CADÁ-VER DEL HOMBRE?

¿POR QUÉ LE INTERESA VERLO, SEÑOR MCPHERSON?
POR NADA ESPECIAL, PERO SI MI ESPOSA ESTÁ ENVUELTA EN ESTE MALHADADO ASUNTO, DEBO VERLO TODO, ¿NO LE PARECE?
¿HA PENSADO USTED QUE ELLA PUEDA ESTAR EN LA MORGUE EN ESTOS MOMENTOS?
¡CARAY! ES UNA POSIBILIDAD, SEÑOR MCPHERSON. VAMOS ALLÁ.
MEDIA HORA MÁS TARDE, LOS DOS HOMBRES DESCENDÍAN POR LA ESCALINATA QUE DABA A LA MORGUE DE LA PREFECTURA.
EL LUGAR SOBRECOGIÓ A BOB MCPHERSON. INNUMERABLES MESILLAS CON UN CADÁVER ESTABAN DISTRIBUIDAS EN LA ENORME SALA. ALGUNAS PERSONAS BUSCABAN ENTRE LOS CADÁVERES A SUS PARIENTES.
CUANDO O'RURKE HIZO PENETRAR A MCPHERSON EN OTRA SALA, VIERON A UN MÉDICO INCLINADO SOBRE UN CUERPO INMÓVIL.
ES ÉSE, SEÑOR MCPHERSON.


HOLA, CAPITÁN, AQUÍ TIENE EL CADÁVER DEL ATROPELLADO.
HOLA, DOCTOR MALCOM. ÉSTE ES EL SEÑOR BOB MCPHERSON, ESPOSO DE LA PERSONA QUE LO ATROPELLÓ. ¿SE SABE YA QUIÉN ES?
NO, CAPITÁN.
DÍGAME, DOCTOR. ¿HA VENIDO AQUÍ UNA MUJER JOVEN, DE UNOS 25 AÑOS, QUE HAYA PEDIDO VER ESTE CADÁVER?
HUMM... SÍ. ESTUVO AQUÍ HARÁ UNOS TRES CUARTOS DE HORA. LE MOSTRÉ ESTOS DESPOJOS Y, BUENO, LE FALTÓ POCO PARA DESMAYARSE.
¿DESMAYARSE? ¿POR QUÉ?
AL PARECER, CONOCÍA A ESTE HOMBRE.
¡NO PUEDE SER!
¡AJÁ! ESTO ES UNA PISTA, SEÑOR MCPHERSON.
PERO ENTONCES, Y POR PRIMERA VEZ, BOB MIRÓ EL ROSTRO DEL YACENTE. SU ASOMBRO NO TUVO LÍMITES.
¿QUÉ LE PASA, SEÑOR MCPHERSON?
PERO SI ESTE HOMBRE ES... ¡ES JOHN PORTER!
¿ESTÁ USTED SEGURO? ¿LO CONOCÍA?
SÍ. MI ESPOSA, TAMBIÉN. LA CORTEJABA CUANDO AÚN NOSOTROS NO ESTÁBAMOS CASADOS.

¿DÓNDE ESTÁ MI ESPOSA AHORA, DOCTOR?
LO IGNORO. PERO SALIÓ DE AQUÍ ACOMPAÑADA DE DOS HOMBRES, LOS QUE AL PARECER LA ESPERABAN.
¿DOS HOMBRES? ES EXTRAÑO.
¿QUÉ CLASE DE TIPOS ERAN?
BUENO, NO ME FIJÉ BIEN EN ELLOS, PERO SUS CARAS ERAN POCO TRANQUILIZADORAS.
ALGO LE HA SUCEDIDO A ROSE, CAPITÁN. NO HAY TIEMPO QUE PERDER.
UN MOMENTO, SEÑOR. ESTE ASUNTO ESTÁ TOMANDO OTRO CARIZ. ¿NO SE DA CUENTA? ¿CÓMO PODRÍA USTED IDENTIFICAR A ESTE HOMBRE?
JOHN TENÍA UNA CICATRIZ EN LA MUÑECA DERECHA. ÉSA ES.
HUMM... VENGA CONMIGO, SEÑOR MCPHERSON.
ANTES QUISIERA MOSTRARLE ALGO, CAPITÁN.
LA MANO DEL DOCTOR MALCOM INDICÓ EL COSTADO DEL CADÁVER.
MIREN, LA PIEL HA SIDO ARRANCADA EN TODA SU EXTENSIÓN.
ESTE CADÁVER FUE ENCONTRADO DESNUDO, DOCTOR.

¿DESNUDO? ¿QUÉ QUIERE DECIR, CAPITÁN?
VAMOS, NO SE PRECIPITE. SÉ LO QUE ESTÁ USTED PENSANDO. LO QUE LLAMA LA ATENCIÓN ES ESO PRECISAMENTE: EL HECHO DE QUE HAYA ESTADO COMPLETAMENTE DESNUDO.
NO SE HA ENCONTRADO ROPA POR PARTE ALGUNA.
¿Y ESE COLOR AMORATADO DEL CUERPO?
ESTO ES TAMBIÉN ALGO INTERESANTE, SEÑORES.
¿POR QUÉ, DOCTOR?
PORQUE SIGNIFICA QUE ESTE HOMBRE HA ESTADO EXPUESTO A ALGUNA POTENTE Y EXTRAÑA RADIACIÓN.
¿QUÉ CLASE DE RADIACIÓN?
LO IGNORO, PERO EN EL LABORATORIO PODRÁN DECIRLO, CAPITÁN.
GRACIAS, DOCTOR. HASTA PRONTO. VENGA CONMIGO, SEÑOR MCPHERSON.
¿DÓNDE ME LLEVA? YO DEBO AVERIGUAR EL PARADERO DE MI ESPOSA.
LLAME POR TELÉFONO A SU CASA. ES PROBABLE QUE ELLA HAYA LLEGADO. YO ESTARÉ AQUÍ MISMO.
LABORATORIO ELECTRÓNICO
ESTÁ BIEN, CAPITÁN.

MIENTRAS BOB IBA EN BUSCA DE UN TELÉFONO, O'RURKE PENETRABA EN EL AMPLIO LABORATORIO. UNA DOCENA DE TÉCNICOS TRABAJABAN AFANOSAMENTE, PERO EL OFICIAL SE ACERCÓ A DOS DE ELLOS.
HOLA, MUCHACHOS.
¿CÓMO LE VA, CAPITÁN? EN LINDO LÍO ESTÁ METIDO.
ESTO ES UN PUZZLE.
¿QUÉ QUIEREN DECIR?
ESTE TROZO DE PIEL DEL HOMBRE DESNUDO ATROPELLADO EN LA CARRETERA CORRESPONDE A UN SER HUMANO, PERO... QUE EXPERIMENTA MUTACIONES.
¿MUTACIONES? HABLE CLARO, SANDERS.
BUENO, ESO ES TODO LO QUE SÉ. PRÁCTICAMENTE, ESTA PIEL DEBIERA CORRESPONDER AL TROZO DE CAPARAZÓN QUE ESTÁ EXAMINANDO WILLYS.
NO ENTIENDO UNA PALABRA.
DESDE LUEGO. NOSOTROS TAMPOCO ENTENDEMOS QUÉ ES LO QUE PASA.
LA VERDAD, CAPITÁN, ES QUE LOS TROZOS DE PIEL Y DE CAPARAZÓN ENCONTRADOS EN EL PARACHOQUES DEL AUTO PARECIERAN PROVENIR DE UN SOLO CUERPO.
¡VAMOS! ¿ESTÁN BROMEANDO?
NO ES ÉSE PRECISAMENTE NUESTRO TRABAJO, CAPITÁN. NO BROMEAMOS.
ESTUVIMOS EN LA MORGUE Y PODEMOS DECIR QUE LO QUE FALTA DE PIEL EN EL CUERPO DEL MUERTO CORRESPONDERÍA, AUMENTADO DESDE LUEGO, AL TROZO DE CAPARAZÓN ENCONTRADO.

¿SABEN LO QUE ESTÁN DICIENDO?
POR CIERTO. VEA A POLLACK, CAPITÁN. ÉL PODRÁ DECIRLE ALGO MÁS.
LUEGO QUE MCPHERSON VOLVIÓ...
¿QUÉ HAY, SEÑOR MCPHERSON?
ROSE NO ESTÁ EN CASA, CAPITÁN. ¡DEBEMOS HACER ALGO POR ENCONTRARLA.
TRABAJEN, MUCHACHOS, Y EVACUEN SU INFORME. GRACIAS POR TODO. VENGA CONMIGO, SEÑOR MCPHERSON.
QUINCE MINUTOS MÁS TARDE, BOB, EL TENIENTE POLLACK Y O'RURKE DISCUTÍAN EN EL DESPACHO DE ESTE ÚLTIMO.
...¿SABE LO QUE ESO SIGNIFICA, POLLACK?
MENTIRÍA SI LO SÉ, CAPITÁN. PERO NO HAY DUDA DE QUE EN ESTO HA SUCEDIDO ALGO MACABRAMENTE EXTRAÑO.
¿QUÉ COSA, POR EJEMPLO?
QUE LA SEÑORA MCPHERSON ESTÁ EN LO CIERTO AL ASEGURAR QUE ATROPELLÓ UNA HORMIGA GIGANTE...
...Y QUE SE TRANSFORMÓ EN UN HOMBRE DESNUDO DESPUÉS DE MUERTA, ¿VERDAD? ¡VAMOS, POLLACK!

ADMITO QUE ELLA PUDO HABER CHOCADO CONTRA... CONTRA UN ANIMAL GRANDE QUE LE PARECIÓ UN MONSTRUO. PERO ¿CÓMO APARECIÓ JOHN PORTER DESNUDO, MAGULLADO Y MUERTO?
YO NO SÉ NADA DE ESO. LO ÚNICO QUE ME PREOCUPA ES EL PARADERO DE ROSE.
VAMOS POR PARTES, SEÑOR MCPHERSON. ¿QUIÉN ERA JOHN PORTER?
UN NOTABLE ENTOMÓLOGO.
¡OH! UN ENTOMÓLOGO, ¿EH?
OTRA VEZ LA HORMIGA, CAPITÁN.
ESCÚCHEME, SEÑOR MCPHERSON. NECESITO SABER ¡POR QUÉ SU ESPOSA MATÓ A PORTER!
¿ESTÁ USTED LOCO?
OBSERVO, CAPITÁN, QUE CAMBIA USTED DE MODO DE PENSAR DE UN MOMENTO A OTRO. HASTA HACE POCO, ESTABA CASI CONVENCIDO DE QUE SE TRATABA DE UN ENORME INSECTO, AHORA PIENSA ALGO MUY DISTINTO.
TENGO MOTIVOS PARA CAMBIAR DE MODO DE PENSAR.
ESTO ESTÁ CAMBIANDO. SE LO DIJE, SEÑOR MCPHERSON. HA MUERTO UN HOMBRE LLAMADO, SEGÚN USTED, JOHN PORTER, CORTEJANTE DE LA POR ENTONCES SEÑORITA ROSE MCPHERSON.

PERDONE, SEÑOR MCPHERSON, PERO ES EVIDENTE QUE ENTRE SU ESPOSA Y PORTER HUBO UNA ENTREVISTA.
ÉSA ES UNA ESTUPIDEZ: USTEDES DICEN QUE PORTER ESTABA DESNUDO.
ESO DIJE. EL AUTOMÓVIL DE SU ESPOSA MATÓ A PORTER. ¿POR QUÉ ESA COINCIDENCIA?
LOS TÉCNICOS ASEGURAN QUE LO QUE HABÍA PEGADO AL PARACHOQUES ERA UN TROZO DE CAPARAZÓN DE UN INSECTO.
MI MUJER ASEGURA QUE AQUELLA COSA NEGRA QUE SE DESPLAZABA ERA UNA HORMIGA GIGANTE, PERO CUYA CABEZA... TENÍA LA MITAD HUMANA, CAPITÁN.
ÉSOS SON DESVARÍOS.
SU ESPOSA HA DESAPARECIDO, SEÑOR. SEGURAMENTE EN ESTOS MOMENTOS INTENTA SALIR DEL PAÍS PARA ELUDIRNOS. PERO DAREMOS UNA BATIDA EN REGLA.
HAGA LO QUE QUIERA, CAPITÁN.
POLLACK, ACOMPAÑE AL SEÑOR MCPHERSON AL CASINO. NECESITA UN BUEN TRAGO.
ESTÁ BIEN, JEFE. VAMOS, SEÑOR MCPHERSON.
POCO DESPUÉS EL POLICÍA Y MCPHERSON ESTABAN EN EL CASINO.
EN REALIDAD USTED DEBE COMPRENDER AL CAPITÁN. ESTE ASUNTO SE PRESENTA ENDIABLADO.
NO ACEPTO QUE SE ACUSE A ROSE DE ALGO ASÍ, TENIENTE.

"¡NOTICIAS DE ÚLTIMA HORA! SE HA PRODUCIDO UN GRAN DERRUMBE EN LA PARTE SUR DE CHICAGO. UNAS OCHOCIENTAS CASAS Y OTROS EDIFICIOS SE HAN VENIDO AL SUELO SIN CAUSA APARENTE. LAS AUTORIDADES ESTÁN ALARMADAS Y SE ESTÁN REALIZANDO LAS INVESTIGACIONES PERTINENTES. IREMOS ENTREGÁNDOLES MÁS NOTICIAS ASÍ COMO VAYAN LLEGANDO."
ES CURIOSO, ¿EH? EN RUSIA TAMBIÉN HA SUCEDIDO ALGO PARECIDO.
¿EN RUSIA? ¿CUÁNDO?
AQUÍ ESTÁ LA INFORMACIÓN. ÉSTE ES UN DIARIO RUSO, ¿SABE? YO SOY HIJO DE UCRANIANOS, ASÍ ES QUE...
¿DÓNDE SUCEDIÓ?
LA MITAD DE MOSCÚ SE HA DERRUMBADO SIN CAUSA APARENTE.
¿CÓMO? ¿NO SE SABE QUÉ ES LO QUE PRODUCE ESOS DERRUMBES?
HUMM... SI LLEGA A CUNDIR EL PÁNICO, ESTO SERÁ UN CAOS.
HOLA, ROACH, ¿MUCHO TRABAJO?
HOLA, POLLACK. BASTANTE. NO SÉ QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ. LLEGAN MILES DE DENUNCIAS DE DESAPARICIÓN DE PERSONAS.

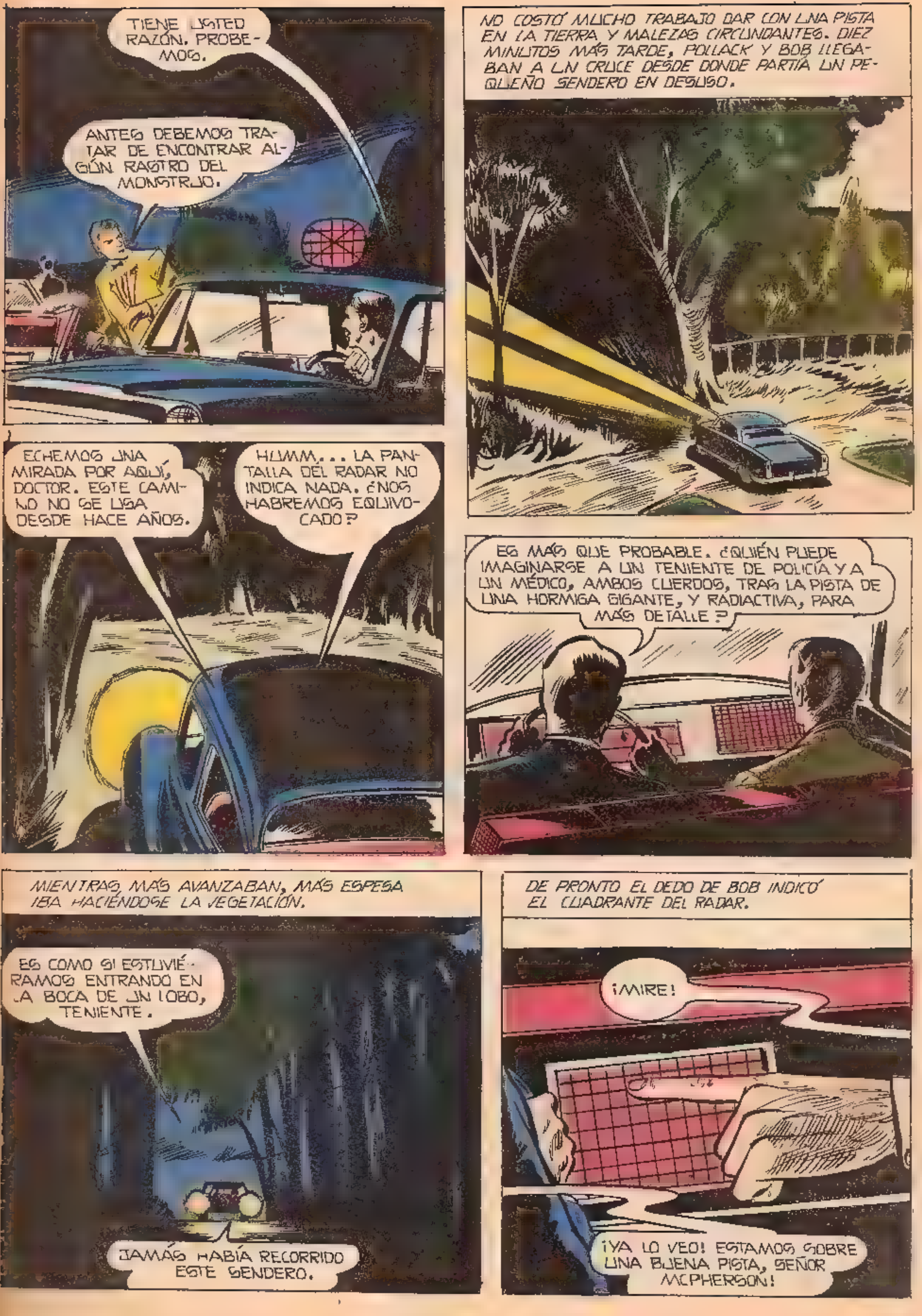
¿DESAPARICIÓN DE PERSONAS?
COMO LO OYE. HEMOS RECIBIDO UNAS DOSCIENTAS DENUNCIAS EN MENOS DE CUARENTA Y OCHO HORAS.
¡HUMM!... UNA EPIDEMIA, ¿EH?
QUIZÁS QUÉ SERÁ, POLLACK. PERO TE ASEGURO QUE ESTAMOS DERRENGADOS.
¿SE HA SABIDO ALGO DE UNA TAL ROSE MCPHERSON?
¿ROSE MCPHERSON? ME SUENA ESE NOMBRE. ¡AH, SÍ! LA QUE ATROPELLÓ A UN HOMBRE DESNUDO. ¡JA, JA!... IMAGÍNENSE LA IMPRESIÓN DE ESA MUJER AL VER A UN HOMBRE DESNUDO EN MEDIO DE LA CARRETERA, JA, JA.
¡ESA MUJER ES MI ESPOSA, AGENTE!
PERDÓN, NO LO SABÍA. ADEMÁS NO LO CONOZCO A USTED. EN CUANTO A SI SÉ ALGO DE ELLA, LO IGNORO TODO, AMIGO.
ESTÁ BIEN.
DIEZ MINUTOS MÁS TARDE, ESTABAN DE VUELTA EN EL DESPACHO DE O'RURKE.
NADA SE HA LOGRADO RESPECTO A SU ESPOSA, SEÑOR MCPHERSON.
CAPITÁN, ¿PUEDO DISPONER DE UN AUTOMÓVIL POLICIAL? QUIERO BUSCARLA YO PERSONALMENTE.
BUENO. AUNQUE ESO NO ES LO USUAL.
PODRÍA ACOMPAÑARLO YO, CAPITÁN.

ESTÁ BIEN, POLLACK, ACCEDO PORQUE ESTAMOS ATOCHADOS DE TRABAJO. USEN UN AUTO PATRULLERO. PERO ENTIÉNDAME BIEN, SEÑOR MCPHERSON: NO INTENTE AYUDAR A SU ESPOSA A ESCAPAR. ¿ESTÁ CLARO?
NO TEMA, CAPITÁN. MI ESPOSA ES TAN INOCENTE COMO USTED DE ESTO.
EL RESTO DEL DÍA POLLACK Y BOB LO DEDICARON A RECORRER TODOS LOS LUGARES EN BUSCA DE ROSE, PERO INÚTILMENTE. POR ÚLTIMO, Y ANTES DE DAR POR TERMINADA LA BÚSQUEDA, DECIDIERON VISITAR EL SITIO DEL ACCIDENTE.
ÉSTE ES EL LUGAR PRECISO, SEÑOR MCPHERSON.
HUMM... CREO QUE NADA SACAREMOS EN LIMPIO AQUÍ, TENIENTE. PERO QUIERO HACERLE UNA PREGUNTA...
¿POR QUÉ QUIERE AYUDARME EN ESTO?
PORQUE A PESAR DE LO QUE DICE EL CAPITÁN, HAY EN ESTO ALGO EXTRAÑO...
Y TAMBIÉN PORQUE ME PARECE QUE SU ESPOSA DIJO LA VERDAD. ELLA VIO UN INSECTO GIGANTESCO, SIN EMBARGO EL CADÁVER ERA DE PORTER. ¿POR QUÉ? QUIERO SABERLO, SEÑOR MCPHERSON... HASTA LA VISTA, MUCHACHOS.

LOS DOS SE DESPIDIERON DE LOS POLICÍAS Y POCO DESPUÉS VIAJABAN DE VUELTA A LA CIUDAD.
SI POR LO MENOS TUVIÉRAMOS UNA PISTA...
"ATENCIÓN, AUTOS PATRULLEROS, ATENCIÓN AUTOS PATRULLEROS DEL DISTRITO 82. DIRÍJANSE RÁPIDAMENTE AL CRUCE DE LA CARRETERA PRINCIPAL Y EL RAMAL OESTE, HITO 115. ¡RÁPIDO, POR FAVOR! HA HABIDO UN ACCIDENTE. CORTO."
ÉSTE ES EL DISTRITO 82. EL HITO 115 NO QUEDA LEJOS DE AQUÍ. VAMOS A VER QUÉ PODEMOS HACER, SEÑOR MCPHERSON.
¡COMO PARA AYUDAR A OTROS ESTOY YO, TENIENTE!
EFECTIVAMENTE, EL HITO 115 ESTABA MUY CERCA...
TENIENTE POLLACK. ¿QUÉ HA PASADO, AGENTE?
UNA DAMA SE VOLCÓ CON SU AUTOMÓVIL EN ESE LUGAR. APARTE DEL SUSTO, NO LE HA SUCEDIDO OTRA COSA, PARECE.

DÉJEME EXAMINARLA, TENIENTE, SOY MÉDICO.
AL PARECER, HA SUFRIDO UN "SHOCK" Y NADA MÁS.
LO ÚNICO QUE DICE Y QUE SE LE ENTIENDE ES LA PALABRA "HORMIGA"...
¿QUIERE REPETIR ESO, AGENTE?
BUENO. HABLA DE UNA HORMIGA. NO SÉ...
¡HUMM!... CONQUE ES ESO, ¿EH? SEÑOR MCPHERSON, HAY QUE HACER REACCIONAR A ESA MUJER.
DOS MINUTOS MÁS TARDE, LA MUJER ERA ACOSTADA EN EL INTERIOR DE UNA AMBULANCIA.
¿CÓMO SE SIENTE, SEÑORA?
HA SIDO HORRIBLE... ¡HA SIDO HORRIBLE!
LA INYECCIÓN QUE LE HA SIDO COLOCADA LA CALMARÁ, SEÑORA.
QUIERO LLEGAR A MI CASA. ¿QUÉ HA SIDO DEL AUTOMÓVIL?
TENDRÁ QUE ENVIARLO A REPARAR.
SEÑORA. ¿PUEDE DECIRNOS QUÉ ES LO QUE USTED VIO EN LA CARRETERA?
¡OH!... ¡ERA MONSTRUOSA! ERA UNA HORMIGA GRANDE, MUCHO MÁS GRANDE QUE MI AUTOMÓVIL.
¿ESTÁ USTED SEGURA DE QUE SE TRATABA DE UNA HORMIGA Y NO DE UNA... UNA VACA, POR EJEMPLO, QUE SE HUBIESE CRUZADO EN EL CAMINO?
¡NO, NO!... ERA UNA HORMIGA, PERO SU CARA... ¡ERA UNA CARA HUMANA!

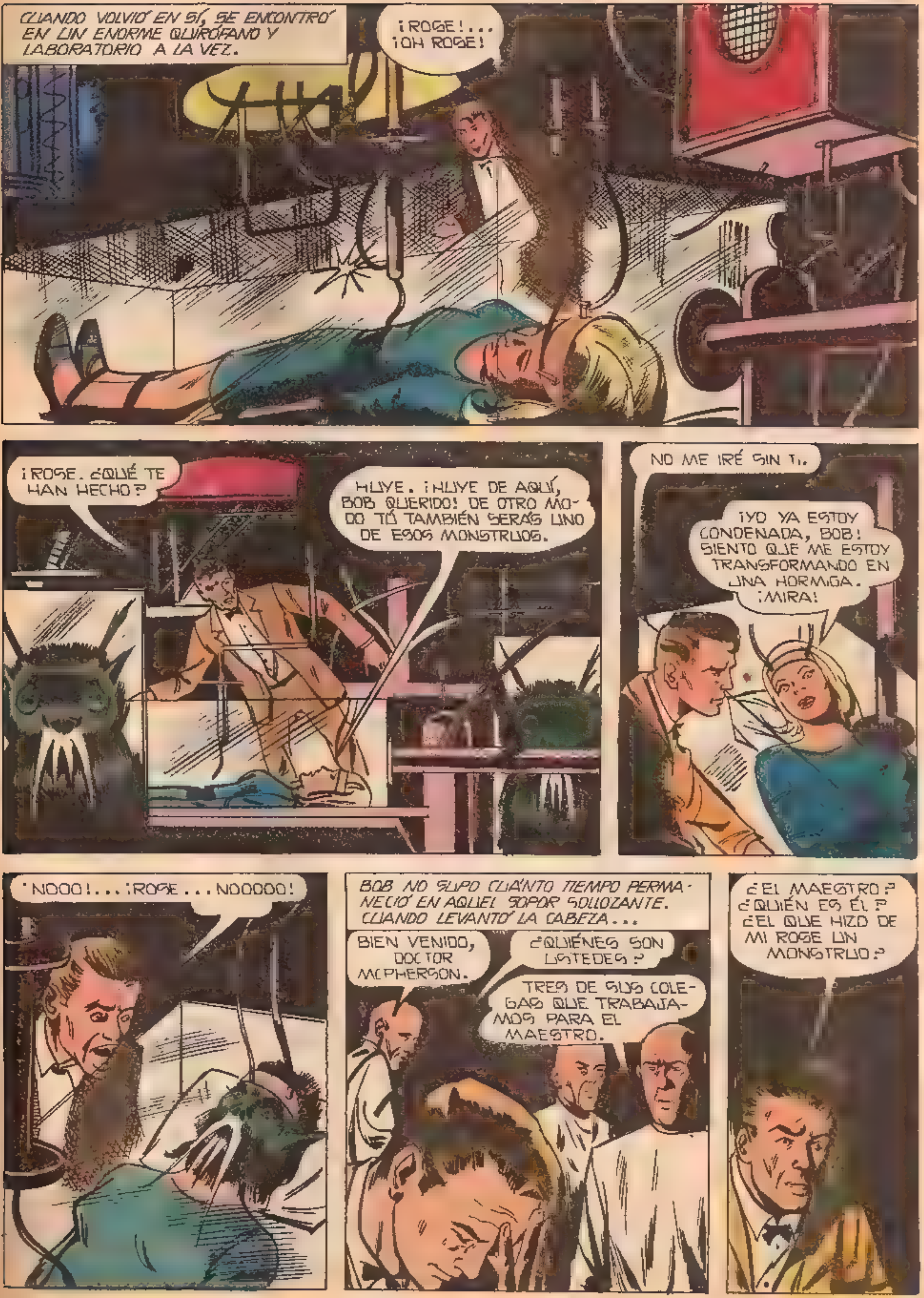
LA INYECCIÓN ESTÁ HACIENDO EFECTO. PRONTO SE QUEDARÁ DORMIDA.
¡CIELOS! ¿QUÉ DEMONIOS ESTÁ PASANDO, SEÑOR MCPHERSON?
HAY UNA COSA CIERTA. ESTAMOS CERCA DEL LUGAR DONDE MI ESPOSA CHOCÓ CONTRA LA HORMIGA. AHORA ESTA MUJER DICE ALGO PARECIDO ESO SIGNIFICA QUE...
¿QUÉ HAY?
VENGA A VER LO QUE PASA CON EL AUTO, TENIENTE.
VARIOS POLICÍAS ESTABAN JUNTO AL AUTOMÓVIL. UNO DE ELLOS, CON UN CONTADOR GEIGER EN LA MANO, REVISABA EL PARACHOQUES.
HAY RADIACTIVIDAD AQUÍ, TENIENTE.
¡HUMM!... ¿SE HA ENCONTRADO ALGO PEGADO AL PARACHOQUES?
NADA. PERO EN EL LABORATORIO QUIZÁS PODAMOS ENCONTRAR ALGUNA HUELLA.
ESTÁ BIEN, LLÉVENSELO AL GARAJE.
TENIENTE, ES INDUDABLE QUE EN ESTAS INMEDIACIONES DEBE ESTAR LA GUARIDA DE ESOS MONSTRUOS.
PUEDE SER, DOCTOR. ¿PERO CÓMO DAR CON ELLA?
USEMOS EL RADAR DEL PATRULLERO, TENIENTE. SI ESAS BESTIAS HAN SIDO SOMETIDAS A RADIACIONES, LA PANTALLA DEBE DETECTARLAS.


TIENE USTED RAZÓN. PROBEMOS.
ANTES DEBEMOS TRATAR DE ENCONTRAR ALGÚN RASTRO DEL MONSTRUO.
NO COSTÓ MUCHO TRABAJO DAR CON UNA PISTA EN LA TIERRA Y MALEZAS CIRCUNDANTES. DIEZ MINUTOS MÁS TARDE, POLLACK Y BOB LLEGABAN A UN CRUCE DESDE DONDE PARTÍA UN PEQUEÑO SENDERO EN DESUSO.
ECHEMOS UNA MIRADA POR AQUÍ, DOCTOR. ESTE CAMINO NO SE USA DESDE HACE AÑOS.
HUMM... LA PANTALLA DEL RADAR NO INDICA NADA. ¿NOS HABREMOS EQUIVOCADO?
ES MÁS QUE PROBABLE. ¿QUIÉN PUEDE IMAGINARSE A UN TENIENTE DE POLICÍA Y A UN MÉDICO, AMBOS CUERDOS, TRAS LA PISTA DE UNA HORMIGA GIGANTE, Y RADIACTIVA, PARA MÁS DETALLE?
MIENTRAS MÁS AVANZABAN, MÁS ESPESA IBA HACIÉNDOSE LA VEGETACIÓN.
ES COMO SI ESTUVIÉRAMOS ENTRANDO EN LA BOCA DE UN LOBO, TENIENTE.
JAMÁS HABÍA RECORRIDO ESTE SENDERO.
DE PRONTO EL DEDO DE BOB INDICÓ EL CUADRANTE DEL RADAR.
¡MIRE!
¡YA LO VEO! ESTAMOS SOBRE UNA BUENA PISTA, SEÑOR MCPHERSON!

APAGUE LAS LUCES Y DETÉNGASE. VI ALGO MÁS ADELANTE. ¡ESCUCHE! AHORA AVANZA ENTRE LA MALEZA, TENIENTE.
APAGARÉ LAS LUCES. ESTO NO ME GUSTA NADA, SEÑOR MCPHERSON. ES MEJOR QUE REGRESEMOS EN BUSCA DE REFUERZOS.
ESTOY SEGURO DE QUE MI ESPOSA ESTÁ EN ESTOS LUGARES.
¡GRAN DIOS, MIRE!
LENTAMENTE, COMO SI NO TUVIESEN APURO ALGUNO, MEDIA DOCENA DE GIGANTESCOS MONSTRUOS AVANZABAN HACIA EL COCHE.
¡SALGAMOS DE AQUÍ, TENIENTE!
EL POLICÍA PISÓ EL ACELERADOR Y EL AUTO PASÓ VELOZMENTE ENTRE DOS HORMIGAS.
¡BROM!
CINCO MINUTOS MÁS TARDE, VIERON LAS LUCES DE UNA CASA.
MIRE, UNA CASA EN MEDIO DE UN BOSQUE POBLADO DE MONSTRUOS FORMIFORMES. ¡NO LO ENTIENDO!
MIRE EL CUADRANTE DEL RADAR. ESTAMOS EN EL MISMO CENTRO DE LA RADIACIÓN. ¿ES ESA CASA?

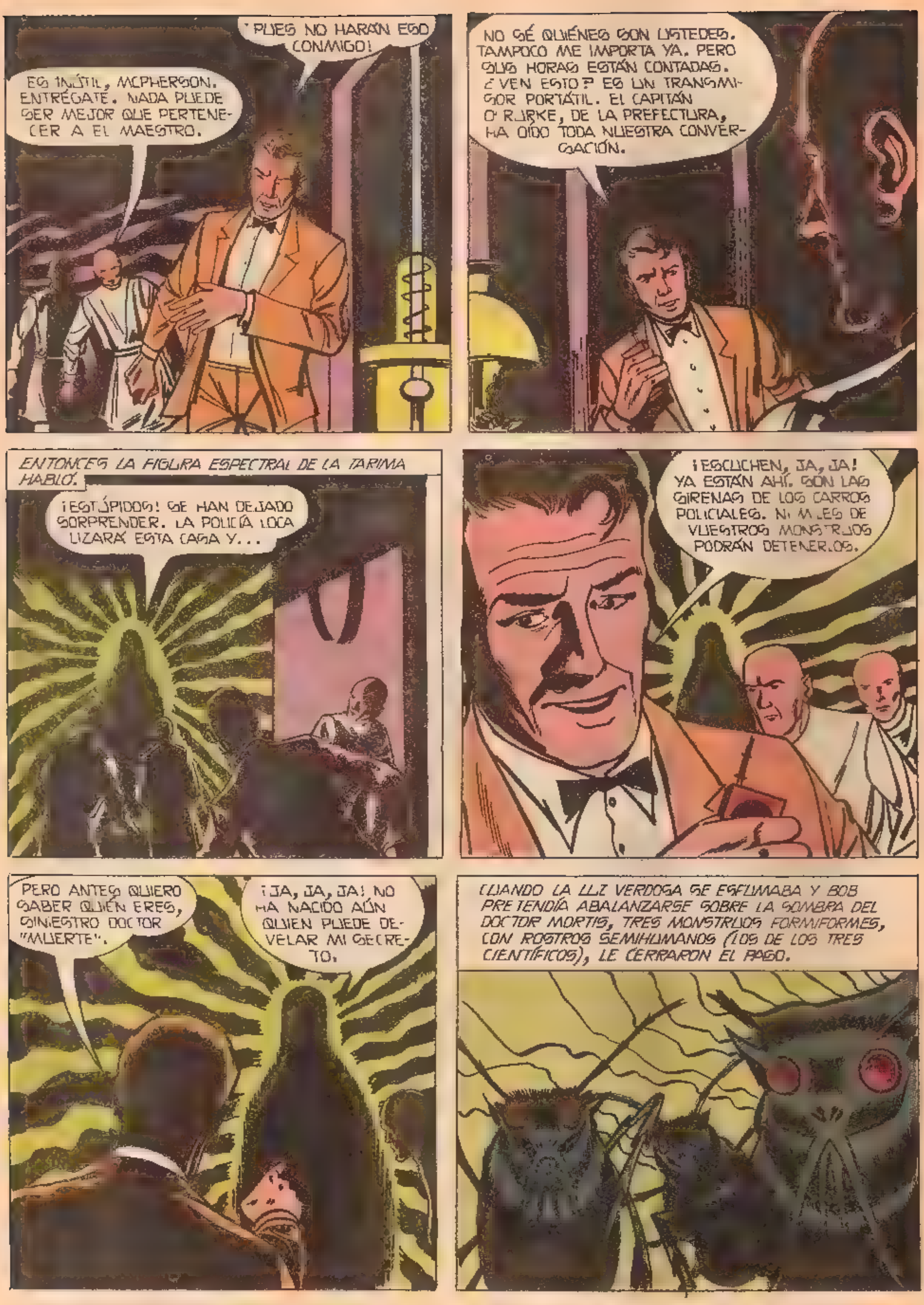
TRATAREMOS DE AVERIGUAR. POR DE PRONTO ME COMUNICARÉ CON LOS PATRULLEROS. ¡AQUÍ TENIENTE POLLACK LLAMANDO! ¡AQUÍ TENIENTE POLLACK LLAMANDO!
¿SUCEDE ALGO, TENIENTE?
EL TRANSMISOR NO FUNCIONA. PROBARÉ ESTE OTRO DE EMERGENCIA. PONGA EN MARCHA EL MOTOR, SEÑOR MCPHERSON. ¡ALÓ, ALÓ? ¡TENIENTE POLLACK LLAMANDO!
ATENCIÓN, TENIENTE POLLACK LLAMANDO. USTEDES NO PUEDEN HABLARME, PERO PUEDEN OÍRME. ESTAMOS EN MEDIO DE UNA ZONA RADIACTIVA, O ALGO ASÍ, POBLADA DE HORMIGAS GIGANTES QUE...
¡EL MOTOR NO RESPONDE, TENIENTE!
NI EL MOTOR NI LA RADIO FUNCIONAN. REGRESAREMOS A PIE. NUESTRA POSICIÓN ES: CRUCE DE CARRETERA ANTIGUA, DISTRITO 82, A UNOS VEINTE KILÓMETROS DEL ACCIDENTE DE JOHN PORTER. CORTO.
ABANDONEMOS EL AUTOMÓVIL. SI LOS MONSTRUOS VIENEN HACIA ACÁ, NOS COGERÁN.
ES PROBABLE QUE LO QUE BUSCAMOS ESTÉ EN ESTA CASA, TENIENTE. YO IRÉ A ECHAR UNA MIRADA. USTED VUÉLVASE AL CRUCE. CREO QUE MI MUJER PUEDE ESTAR AHÍ. ES MI DEBER SALVARLA.
ESTÁ BIEN. LLÉVESE EL TRANSMISOR, QUIZÁS LO NECESITE. ¿VA ARMADO?
SÍ, LLEVO UNA PEQUEÑA PISTOLA AUTOMÁTICA.

LOS DOS HOMBRES SE SEPARARON. PERO CUANDO .. MCPHERSON SE ACERCABA A LA CASA, DESDE ALGUNA PARTE LLEGÓ AQUEL GRITO DE MUERTE...
¡POLLACK! ¡HA SIDO POLLACK!
SECÁNDOSE EL SUDOR DE LA FRENTE, BOB SE DISPUSO A ACERCARSE AÚN MÁS A LA CASA, PERO AQUEL RUIDO EN LA MALEZA LO HIZO AGAZAPARSE. SE PRODUJO UN CHASQUIDO DE RAMAS ROTAS Y...
¡DIOS SANTO!
TEMBLANDO DE PAVOR, VIO APARECER AQUELLA PROCESIÓN DE PESADILLA. UNA DE LAS HORMIGAS LLEVABA AÚN EN LAS FAUCES EL CUERPO MUERTO DE POLLACK.
VAN A ENTRAR EN LA CASA. DEBE HABER ALGUNA VÍA DE ACCESO. LAS SEGUIRÉ.
PERO CUANDO SE PONÍA DE PIE, SINTIÓ QUE GARRAS AFILADAS LE COGÍAN DEL CUELLO. ALGO PESADO CAYÓ SOBRE SU CABEZA Y BOB NO SUPO MÁS, AL MENOS POR ENTONCES.


CUANDO VOLVIÓ EN SÍ, SE ENCONTRÓ EN UN ENORME QUIRÓFANO Y LABORATORIO A LA VEZ.
¡ROSE!... ¡OH ROSE!
¡ROSE. ¿QUÉ TE HAN HECHO?
HUYE. ¡HUYE DE AQUÍ, BOB QUERIDO! DE OTRO MODO TÚ TAMBIÉN SERÁS UNO DE ESOS MONSTRUOS.
NO ME IRÉ SIN TI.
¡YO YA ESTOY CONDENADA, BOB! SIENTO QUE ME ESTOY TRANSFORMANDO EN UNA HORMIGA. ¡MIRA!
¡NOOO!... ¡ROSE... NOOOOO!
BOB NO SUPO CUÁNTO TIEMPO PERMANECIÓ EN AQUEL SOPOR SOLLOZANTE. CUANDO LEVANTÓ LA CABEZA...
BIEN VENIDO, DOCTOR MCPHERSON.
¿QUIÉNES SON USTEDES?
TRES DE SUS COLEGAS QUE TRABAJAMOS PARA EL MAESTRO.
¿EL MAESTRO? ¿QUIÉN ES ÉL? ¿EL QUE HIZO DE MI ROSE UN MONSTRUO?

NO CUADRAN ESAS PALABRAS EN BOCA DE UN CIENTÍFICO. Y USTED ES UN CIENTÍFICO.
¡MALDITOS ASESINOS! ¡USTEDES SON LOS CREADORES DE ESAS HORMIGAS GIGANTES!
¡SUJÉTENLO, CABALLEROS! OBSERVO QUE NUESTRO COLEGA ESTÁ TRANSTORNADO.
¡NO, NO ESTOY LOCO! LOS LOCOS SON USTEDES Y HAN DE PAGAR CARO SUS CRÍMENES CONTRA LA HUMANIDAD.
SE EQUIVOCA, MCPHERSON. NO SOMOS NOSOTROS LOS CREADORES DE ESOS SERES QUE SE TRANSFORMAN. TODO HA SIDO REALIZADO POR EL MAESTRO. ¡AHÍ LO TIENE!
¿QUIÉN ES ÉL?
ALGUIEN PARA EL CUAL TRABAJARÁ, MCPHERSON. ES EL DOCTOR MORTIS.
¡EL DOCTOR MORTIS! ¡EL SINIESTRO DOCTOR MORTIS!
EXACTAMENTE. ASÍ LO LLAMAN LOS PUSILÁNIMES. USTED OCUPARÁ EL LUGAR DEL ENTOMÓLOGO JOHN PORTER, MUERTO POR SU MUJER.
¡ELLA YA HA SIDO CASTIGADA!

PERO ROSE ATROPELLÓ A... A UNO DE ESOS MONSTRUOS GIGANTESCOS.
¿ES QUE NO COMPRENDE, MCPHERSON? TODOS NOSOTROS PODEMOS TRANSFORMARNOS. ¡Y TÚ TAMBIÉN SERÁS UNO DE NOSOTROS!
PRONTO TODA LA HUMANIDAD SERÁ NUESTRA.
ESO CREES. PERO SERÁN DESTRUIDOS.
¿DESTRUIDOS, DICES? JA, JA. NI LO PIENSES. EN ESTOS MOMENTOS UN EJÉRCITO DE TRANSMUTADOS ESTÁ SOCAVANDO LA CORTEZA TERRESTRE. MEDIO NUEVA YORK SE DERRUMBARÁ. LO MISMO ESTÁ SUCEDIENDO EN MUCHAS PARTES DEL MUNDO, MCPHERSON. ¡ES EL PODER DE EL MAESTRO!
ENTONCES LOS DERRUMBES DE LAS CIUDADES...
ES OBRA DEL CEREBRO DE ÉL. ¡EL DOCTOR MORTIS! PERO BASTA DE CHARLA. TE SOMETEREMOS A LA TRANSMUTACIÓN VOLUNTARIA.
¿Y SI ME NIEGO?
ENTONCES SERÁS UN TRANSMUTADO FORZADO. LA DIFERENCIA CONSISTE EN QUE LOS VOLUNTARIOS PUEDEN RECOBRAR SU FISONOMÍA HUMANA CUANDO ASÍ LO DESEEN, PERO LOS FORZADOS PIERDEN SUS ATRIBUTOS HUMANOS PARA SIEMPRE.


ES INÚTIL, MCPHERSON. ENTRÉGATE. NADA PUEDE SER MEJOR QUE PERTENECER A EL MAESTRO.
¡PUES NO HARÁN ESO CONMIGO!
NO SÉ QUIÉNES SON USTEDES. TAMPOCO ME IMPORTA YA. PERO SUS HORAS ESTÁN CONTADAS. ¿VEN ESTO? ES UN TRANSMISOR PORTÁTIL. EL CAPITÁN O'RURKE, DE LA PREFECTURA, HA OÍDO TODA NUESTRA CONVERSACIÓN.
ENTONCES LA FIGURA ESPECTRAL DE LA TARIMA HABLÓ.
¡ESTÚPIDOS! SE HAN DEJADO SORPRENDER. LA POLICÍA LOCALIZARÁ ESTA CASA Y...
¡ESCUCHEN, JA, JA! YA ESTÁN AHÍ. SON LAS SIRENAS DE LOS CARROS POLICIALES. NI MILES DE VUESTROS MONSTRUOS PODRÁN DETENERLOS.
PERO ANTES QUIERO SABER QUIÉN ERES, SINIESTRO DOCTOR "MUERTE".
¡JA, JA, JA! NO HA NACIDO AÚN QUIEN PUEDE DEVELAR MI SECRETO.
CUANDO LA LUZ VERDOSA SE ESFUMABA Y BOB PRETENDÍA ABALANZARSE SOBRE LA SOMBRA DEL DOCTOR MORTIS, TRES MONSTRUOS FORMIFORMES, CON ROSTROS SEMIHUMANOS (LOS DE LOS TRES CIENTÍFICOS), LE CERRARON EL PASO.

MIENTRAS TANTO, AFUERA, CERCA DE LA CASA, LA POLICÍA AVANZABA ABRIÉNDOSE PASO ENTRE LOS INNUMERABLES GIGANTES QUE LES ATACABAN POR TODOS LADOS.
¡HAY QUE ALCANZAR LA CASA! AHÍ ESTÁ LA FUENTE DE PODER. ¡DESTRÚYANLA, MUCHACHOS!
BANG
EL FRAGOR DE LA FUSILERÍA, DISTRAJO A LAS BESTIAS QUE ATACABAN A BOB. EL MÉDICO APROVECHÓ PARA HUIR DEL QUIRÓFANO. EN ESE INSTANTE...
MEDIA DOCENA DE GRANADAS REVENTARON EN LA CASA.
¡BANG!
UNA DE LAS GRANADAS ESTALLÓ EN EL CAMINO DE BOB MCPHERSON. EL JOVEN RODÓ POR EL SUELO MORTALMENTE HERIDO.
BROOM

PRONTO AQUELLO FUE UN CAOS. LAS GRANADAS, AL ESTALLAR, HICIERON SALTAR LA FUENTE DE PODER EN EL QUIRÓFANO.
ADENTRO HAY DOS DE LOS NUESTROS. HAY QUE PRESTARLES AYUDA.
¡ESTO ES UN INFIERNO, CAPITÁN! SI HA QUEDADO ALGUIEN DENTRO, MORIRÁ IRREMISIBLEMENTE.
ESCUCHE ESTO, CAPITÁN. ES ALGUIEN QUE TIENE UN TRANSMISOR PORTÁTIL Y ESTÁ DENTRO DE LA CASA.
DÉME ESO...
AQUÍ CAPITÁN O' RURKE... ¿QUIÉN HABLA? ¿POLLACK?
¡ES BOB MCPHERSON, CA...PITÁN! ¡AQUÍ TODO DES...TRUIDO! ¡BUSQUE AL DOCTOR MORTIS, ÉL ES EL PODER!
¡ALÓ... ALÓ! MCPHERSON, ¿ME OYE? ¿ME OYE, MCPHERSON? YA NADA SE ESCUCHA.
¡LA CASA SE DERRUMBA, CAPITÁN! ¡ATRÁS TODOS!...
CUANDO ALGUNAS HORAS MÁS TARDE TODO ESTABA CONSUMADO, O' RURKE, PENSATIVO, CONTEMPLABA LAS RUINAS DE LO QUE FUERA LA GUARIDA Y FUENTE DE PODER DE AQUELLOS MONSTRUOS.
¿QUÉ ME HABRÁ QUERIDO DECIR CON ESO DEL PODER DEL DOCTOR MORTIS? ¿QUIÉN ES EL DOCTOR MORTIS?
PERO AQUELLA PREGUNTA QUEDARÍA SIN RESPUESTA QUIZÁS POR TODA LA ETERNIDAD.
FIN

¡ADELANTESE EN EL TIEMPO!...

LEA

LOGAN
EL AS DEL JET

- HISTORIETAS INTERPLANETARIAS
- EL UNIVERSO A SU ALCANCE

FAR WEST
LA MEJOR REVISTA DE COWBOYS
AHORA, PRESENTANDO A UN NUEVO PERSONAJE: RONIE LEA APODADO EL MUERTERO
EDUCADO POR LOS INDIOS, SABE PELEAR Y BUSCARSE LA VIDA. SU ALMA ES BUENA: AMA A LOS ANIMALES Y QUIERE VIVIR EN PAZ, PERO...
...ANTES DEBE CUMPLIR SU VENGANZA Y RECUPERAR SU TIERRA.
ESTA Y OTRAS HISTORIETAS DE AVENTURA Y ACCIÓN EN EL OESTE, EN
FAR WEST
HERMOSOS DIBUJOS A TODO COLOR.
APARECE LOS JUEVES, QUINCENALMENTE.
ARANEDA